

國中組朗讀：

- 一. 正音方面：大部份的選手都可以發音正確，有少數的選手對於[r]音和[d]宜多加練習。
- 二. 拼讀方面：都拼讀得很好，有些同學可能不注意或不熟練而讀錯了，例如：narikoran 讀成 narikayay；pilitodan 讀成 palitolan 等，宜多加留意。
- 三. 朗讀文章：文章內容有情境，選手如果了解文章內容，其表情就能自然表露出來，語音、語氣就自然流露，朗讀流暢。
- 四. 聲音大小：選手的聲音大小與其對文章的熟練度有關。如熟練文章內容就有自信，聲音就控制得宜。這屆今年的選手大都表現良好！少數選手宜加強練習。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【阿美語朗讀・高中學生組】綜合評語表

高中朗讀

- 一、正音方面：整體表現不錯，不好聽的顛音[r]和邊擦音[d]都念得出正確音。
- 二、拼讀方面：大都拼讀得良好，高中生拼讀得能力較佳，比較少拼讀錯誤。
- 三、朗讀文章：基本上都念得不錯、流暢，惟有些同學朗讀時，有某矯情。
- 四、聲音大小：選手對朗讀文稿的熟練度與聲音有很大關係。宜多加練習，把文稿內容多加理解，了解文稿情境，就有自信，表現與儀態就自然流露，朗讀流暢。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【阿美語朗讀・國小學生組】綜合評語表

- 一、正音方面：進步很多，整體而言，所有選手都唸得正確，尤其不好讀的音，如[r]音，[ɔ]音，[d]音，值得嘉嘉！加評！
- 二、拼讀方面：基本上，每位選手都可以拼讀得不錯，惟多加練習。
- 三、閱讀方面：宜多加練習朗讀，使朗讀更加流暢，然而有幾位朗讀得流暢。
- 四、文章理解方面：選手朗讀的表情可以判斷其對文章的理解否。了解文章之語境與情境才能表現選手之情態與感想。今年有幾位表現得優異！
- 五、聲音大小：這與選手平時練習有關，有自信就控制得宜，聲音小顯示對文章的熟練度不足。今年的選手都不錯！

評審老師簽名：