

花蓮縣 114 年語文競賽【寫字·社會組】綜合評語表

社會組在字體結構上表現不錯，字迹工整秀麗，有一定的水準，但可惜的是參賽人數太少，明年宜鼓勵縣民多多參與。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【寫字·高中學生組】綜合評語表

高中組共十件參賽作品，以智永歐陽詢書體為主，
優選以上作品結構嚴謹，用筆得法，水平甚佳。
佳作作品部分結構稍嫌寬鬆，或筆法未盡成熟，
但整體而觀，具一定水平，值得給予鼓勵。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【寫字·國小學生組】綜合評語表

國小組運筆上已具有一定
的基礎，前三名作品在
點畫線條也表現出韻致，
但在間架、佈局、避讓之
技巧，還有進一步的空間。
編號 14 與 16 書法的功力
在伯仲之間，因 14 將「無
數」二字寫成「數無」，改
列第二名。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【寫字·國中學生組】綜合評語表

國中組的書法作品表現
在情趣與韻致上頗具
水準，在點、畫、線上都
能到位，成績最高的一位(212)
雖將「牆角寫成「角牆」
但因與第二名(205)的
功力尚有一定的差距，
不損及列為第一。

評審老師簽名：

花蓮縣 114 年語文競賽【寫字·教師組】綜合評語表

教師組參賽人數不多，但水準整齊，不論單字的結構波磔，以及整體的章法、布局均有不錯的表現。

評審老師簽名：