

花蓮縣 111 年語文競賽【閩南語情境式演說·國小學生組】評審建議表

編號	性別	優點	缺點	綜合性評語
		流暢	變調需注意	
			不順	
		語音正確	故事可再串連完整	
		流暢完整	部份語調有誤	
		完整語音正確	可多發揮	
			部份調值有誤	
			語氣可再活潑些 發揮不足	

評審老師簽名：



花蓮縣 111 年語文競賽【閩南語情境式演說·國小學生組】評審建議表

編號	性別	優點	缺點	綜合性評語
[Redacted]	[Redacted]	努力表現	聲容以自然 不要直往飄	1. 情境演說宜配合情境圖加強情境聲情。 2. 華語化的語詞多，培訓時可加強華台對應語詞練習。 3. 問答時可適度延伸，以提高豐富度。 4. 儀態部份可加強臉部笑容和自信，及身體的自然放鬆。
		努力表現	華語詞太多	
		音質清脆，反應靈敏	對右可延伸發揮。	
		自然流暢，問答自信	華語詞和變用宜改進	
		自然流暢，問答自信	華台對應詞稍多	
		自然流暢，問答自信	華語詞可多加總結語詞轉化	
		自然流暢，問答自信	華語詞太多	
		努力表現	針對評審提問，自然表現	
		努力表現	回答內容可更正向自然	

評審老師簽名：

[Redacted Signature]

花蓮縣 111 年語文競賽【閩南語情境式演說·國中學生組】評審建議表

編號	性別	優點	缺點	綜合性評語
		流暢自然		
		闡述豐富		
			注意變調	
			部份調值有誤	
			語氣可再活潑一些	
			內容的連貫再注意	

評審老師簽名：



花蓮縣 111 年語文競賽【閩南語情境式演說·國中學生組】評審建議表

編號	性別	優點	缺點	綜合性評語
[Redacted]	[Redacted]	自信且有趣, 對答如流	轉調可多練習, 華語化有	1. 複複標題建議用台語演說 2. 華台語詞對照宜 加台。 3. 變調及發音可加 強。 4. 國中生對答如 流, 有信心, 非常 優。
		發音漂亮, 組織能力佳	聲音可多加感情, 可放鬆	
		純真自然, 努力表現	轉調可多練習。	
		努力表現, 聲音洪亮	華語詞太多, 加強發音	
		自然優雅, 努力表現	語速可以加快更耐聽	
		優雅自信, 對答如流	華語詞稍多, 可更熱情	
		組織能力佳, 或語使用佳	對答如流, 華台詞需對 度安	

評審老師簽名：

[Redacted Signature]

花蓮縣 111 年語文競賽【閩南語情境式演說·高中學生組】評審建議表

編號	性別	優點	缺點	綜合性評語
[Redacted]	[Redacted]	努力表現, 組織佳	可以更自然把圖轉化意	1. 題稿標題建議用台語漢字
		優有漂亮發音佳, 輸意	可加強自信和笑容	2. 加強華台對應語詞
		努力表現, 對答真誠	可加強華台對應語詞	3. 抽到較偏小學, 初定
		組織教的能力佳, 音質漂亮	可加強發音的精確度	圖經經驗的題稿
		發音佳, 表現自然大方	口才佳, 但可控制回答組織	必可技巧性轉換, 或
		聲音表情佳, 臉部表情豐富	變調可加強, 發音更精準	命題時宜有學習階
		發音佳, 對答如流, 思緒	變調可加強, 可加強笑容	段區別
		努力表現, 自然真誠	加強華台對應和變調	4. 加強發音之精確度

評審老師簽名：

